

Избор и прилагане на подходящи дигитални инструменти

Предизвикателството

С толкова много инструменти на разположение, как да избира?



Стъпки в стратегията на потребителя за вземане на най-правилните решения

1. *Изяснете целта и целите си.*
2. *Оценете важността на всяка цел.*
3. *Подредете си опциите.*
4. *Оценете до колко всяка опция може да постигне целите Ви.*
5. *Изберете най-добрата опция.*
6. *Променете целите си (на по-късен етап).*

Източник: [Wikipedia article on The Paradox of Choice](#), лицензиран по [Creative Commons Attribution-ShareAlike License 3.0](#).



О, задръж! Ами...

...учащите???

Стъпки в стратегията на преподавателя за избор на дигитални инструменти

1. Изяснете целта или целите си, както и тези на Вашите ученици.
 - Например, *Кои са те? Защо учат? Към какво се стремят?*
2. Оценете важността на всяка цел.
3. Подредете си опциите.
4. Оценете до колко всяка опция може да постигне целите Ви.
5. Изберете най-добрата опция.
6. Променете целите си (на по-късен етап).

Източник: Адаптирано от [Wikipedia article on The Paradox of Choice](#), лицензиран по [Creative Commons Attribution-ShareAlike License 3.0](#).

Какви биха били потенциалните цели на дигиталните инструменти?



Потенциални цели и критерии при избора на инструмент:

- ◆ Да е функционален
- ◆ Да е достъпен отвсякъде
- ◆ Да предлага мобилни опции
- ◆ Да е лесен за употреба за учителя
- ◆ Да е лесен за употреба за обучаемия
- ◆ Да е изгоден – на ниска цена или безплатен
- ◆ Да предоставя възможности за персонализиране
- ◆ Да улеснява учебния процес
- ◆ Да позволява (а)синхронно обучение
- ◆ Да отговаря на GDPR (Европейския регламент за защита на личните данни) и други изисквания за сигурност
- ◆ Да спазва политиките на компанията
- ◆ Да предлага игрови компонент
- ◆ Да предлага възможности за анализ на обучението
- ◆ Да е гъвкав (за колко обучаеми/учители може да се използва този инструмент?)
- ◆ Да има показно/инструкции за употреба на инструмента
- ◆ ...други?

Стъпки в стратегията на преподавателя за избор на дигитални инструменти:

1. Изяснете целите си, както и тези на **Вашите ученици**.
 - например *Кои са те? Защо учат? Какви са техните учебни стремежи?*
2. Оценете важността на всяка цел.
3. Подредете си опциите.
4. Оценете до колко всяка опция може да постигне целите Ви.
5. Избери най-добрата опция.
6. Променете си целите (на по-късен етап).

Източник: Адаптирано от [Wikipedia article on The Paradox of Choice](#), лицензиран по [Creative Commons Attribution-ShareAlike License 3.0](#).

Къде да търся опции (дигитални инструменти)?

- ◆ Какво вече използвате Вие/Вашето училище/институция?
- ◆ Какво вече използват Вашите обучаеми (помислете за поведението им в социалните мрежи, достъпа им до комуникационни канали...)?
- ◆ Лични препоръки от колеги
- ◆ Нашия [Cur8 Toolbox](#)
- ◆ Отзиви за различни образователни технологии (напр. в [EdSurge](#))
- ◆ Уебинари и презентации на инструменти от професионални обучителни асоциации (напр. [Digiprof series by erwachsenenbildung.at](#))
- ◆ Годишния списък [Топ инструменти за учене](#) (със собствена секция за учене на работното място)
- ◆ (най-вече американски) *Geek* бюлетини като [Wonder Tools](#), [Friday Finds](#)
- ◆ ...други?



Други подробности, които да вземете предвид

- ◆ Има изключително много безплатни инструменти. Тези, които не са безплатни, често предлагат отстъпки за обучение или ограничени безплатни варианти ("фриймиум версии").
- ◆ Ще трябва да съберете инструментите си за рационализиран процес на обучение. Важно е инструментите Ви да работят заедно и да Ви помогнат да улесните учебния процес.



Стъпки в стратегията на преподавателя за избор на дигитални инструменти:

1. Изяснете целта или целите си, както и тези на **Вашите ученици**.
 - например *Кои са те? Защо учат? Какви са техните учебни стремежи?*
2. Оценете важността на всяка цел.
3. Подредете си опциите.
4. Оценете до колко всяка опция може да постигне целите ти.
5. Изберете най-добрата опция.
6. Променете си целите (на по-късен етап).

Източник: Адаптирано от [Wikipedia article on The Paradox of Choice](#), лицензиран по [Creative Commons Attribution-ShareAlike License 3.0](#).



Препратки:

Изображения:

[CocoMaterial, CC0 license](#)



[Undraw, license](#)



Този учебен модул беше разработен като част от проект Erasmus+ KA2
Критично Кураторство и Сътрудничество в Образованието (Cur8),
финансиран с помощта на Европейската Комисия.



Тази работа е предназначена за образователни цели и е лицензирана под [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/) @ Консорциумът Cur8 (с изключение на посочените екранни снимки и съдържание).

Подкрепата на Европейската комисия за изготвянето на настоящата публикация не представлява одобрение на съдържанието, което отразява гледните точки само на авторите и не може да се търси отговорност от Комисията за всяка употреба, която може да бъде използвана за информацията, съдържаща се в нея.

